

美国大选与印度电影

沙织



TOTW: 我敌人的敌人

对于无政府主义者来说，行动是否能说明问题是一个很好的讨论话题。在周六的暗杀事件中，仍有许多疑问。傻瓜们害怕沉默，于是大声说出答案，以选民记录、服装、金融交易和浏览历史的形式提供答案。更多的积极证据即将出现。

有一件事是肯定的：一个新的大众敌人诞生了。对这一行为近乎普遍的谴责——这是历史上无政府主义者熟悉的领域——是政治团结或分裂（取决于你的新闻源）的最新玩法。虽然暗杀政治已经变得比俄罗斯虚无主义者所能想象的更加怪异，但这该死的事情仍然与那些强烈反对国家的人有关。

然而，我敌人的新敌人并不是我的朋友。无论如何，无政府主义者都不擅长选边站队。

在这一切中，你是否有了新的敌人或朋友，或者只是另一个需要消耗的景观，直到它消失？这是他的故事被书写的分水岭时刻吗（毫无疑问，首先是在 Facebook 上的帖子）？如果是这样，无政府主义者是如何以我们自己的方式反对它的？你认为在选举混乱的某个地方存在无政府状态吗，或者最近的喧嚣只是增加了不连贯的、震耳欲聋的噪音？

来源：<https://www.anarchistnews.org/content/totw-enemy-my-enemy>

政治团结或分裂（取决于你的新闻源）的最新玩法，这些跟无政府有关系吗？在选举混乱的某个地方根本不会有无政府主义者，我们对这这些东西不感兴趣，也不会牵扯其中，我们和这些没有任何关系——文章就这意思。以及无论你们是有百万粉丝的脸书嵌合蚁，还是油灌的美苏争霸大铁球，自导自演自救吧，滚出无政府主义的视线。

在特朗普被枪击一案的重重疑云中，有个说法真正耐人寻味：“共和党没必要通过制造这样一场麻烦来拉大原本就大的差距，民主党也没理由这么做，一是如果失败那就等于帮助了特朗普，二是如果被查到这个政党将永难翻身。关键这是美国竞选过程中发生的枪击，以前鲜有发生。用钱竞选是常态，但用枪竞选就说明美国各处、各领域都乱套了——这还是在竞选过程中！这种事，难道不是只会出现在印第电影的政治丑闻中？这难道不更像印度大选中的热闹？”这太有启发了。

用枪竞选的心理逻辑往往发生在政府管理没有自主性、受外部力量制约和操控、竞选程序失控的地方。那里多的是手下自发行动，宣称为主子好、感情深，实际是为自己培植势力或

惹事了想办法保命，或单纯执政能力不行，大洞小洞补不完，无法停止玩黑社会的游戏。我看过这样的印度电影，喜剧色彩浓厚，拍得行云流水，印度人好像觉得这很正常。美国要是这样白宫早塌了，因为羞愧。

中文无治主义图书馆 | 中文無治主義圖書館



沙织

美国大选与印度电影

<https://mp.weixin.qq.com/s/qCcCCiytT162md9lljVThQ>

nightfall.buzz