中文无治主义图书馆｜中文無治主義圖書館

沙织
纪录片 |the eternal recurrence of the different

https://mp.weixin.qq.com/s/JxDjK-AJegLvM9Fq9M41ag

nightfall.buzz

纪录片 |the eternal recurrence of the different

沙织

梨和陨星的纪录片：威廉斯主题的诗

梨腹对空月，奥维德有怎样的勇气
才会让你像一颗从金枝和画卷坠入晨昏的星
为雪花岩的梨的表皮和旗帜覆上荧光
或加入红蓝绿的泪光点染？什么样的辞令

才会送你巡游在冰晶间歇性的法阵图
在冬日倾听临终喉鸣传递黑鼓喘息的雷鸣
看它眼洞的流丝终成海上遗址的法庭？
——哦，波摩娜，这是人世的公园给你的果园的训诫！
人献上梨的爱情圣物，但不可公度
沙织，2024.12.5

参考奥维德《变形记》623-711 维尔图姆斯向波摩娜求爱的故事。在这个故事中，维尔图姆斯向波摩娜讲了一个凡人求爱不成的悲剧故事，故事中的贫贱青年给对方的奶娘和侍女写信求助，故事的最后，奥维德提到，故事的发生地萨拉米斯城的神庙里供奉着旁观的维纳斯的雕像。“他几乎想逼她答应了，但是不需要威逼，因为这位天仙看见了俊美的维尔图姆努斯早已神往，也相应地感觉到了爱情的创伤。”另外，在罗马神话中梨是果树女神波摩娜的圣物。